



Thema regen



Misschien heeft het niet voldoende geregend de afgelopen maand of was de regen niet inspirerend genoeg... In ieder geval staan er nog niet veel regenfoto's in Dropbox. Maar er zijn nog een paar dagen dus..... zie je de druppels.. pak je fototoestel.

Coronamaatregelen

Bij verplaatsingen in het ziekenhuis is een mondkapje verplicht. Bij het zitten in de zaal niet. We weten nog niet welke maatregelen er morgen uit de bus komen en of dat consequenties zal hebben voor ons. Als we bericht krijgen van het ziekenhuis brengen we jullie z.s.m. op de hoogte. **Inmiddels heeft het ziekenhuis laten weten dat onze reservering geannuleerd is. Zolang deze lock down duurt zullen er geen bijeenkomsten van de fotoclub zijn. We houden jullie op de hoogte! Wel kunnen jullie doorgaan met het plaatsen van foto's op de Facebookledenpagina en in Dropbox.**

Agenda 2022

De gekozen thema's zijn: dichtbij/macro, architectuur, sterrenhemel, (vak)mensen aan het werk, foto in de stijl van een beroemde fotograaf, gouden uurtje, straatbeeld met langere sluitertijd, bokeh, Voor de doe-avonden is gekozen: lightpainting op het strand, macro, modellenavond en splash/druppels Om te bezoeken is gekozen: Opaalkust, een stad en Charleroi. Hierbij de planning voor 2022.

Planning 2022

25 januari	clubavond	thema sterrenhemel	agenda jaarvergadering en kascontrole
22 februari	clubavond	thema architectuur	jaarvergadering
29 maart	clubavond	doeavond druppels en splash	
2 april	clubuitstap	Charleroi	
26 april	clubavond	thema gouden uurtje	
31 mei	clubavond	thema macro	
28 juni	clubavond	modellenavond	
21 juli	inleveren	expositiefoto's	
26 juli	clubavond	thema straatbeeld met lange sluitertijd	
13 augustus	clubuitstap	Opaalkust	

30 augustus	thema	foto in de stijl van een beroemde fotograaf
27 september	clubavond	doeavond lightpainting
28 september	opbouw van de	expositie
30 september - 1 en 2 oktober	expositie	Waterlandkerkje
8 oktober	clubuitstap	Brussel
25 oktober	clubavond	thema kerkhof
29 november	clubavond	thema (vak)mensen aan het werk
13 december	clubavond	afsluiting van het fotojaar

Expositie 2022

De definitieve data voor de expositie 2022 zijn 30 september en 1 en 2 oktober.

Uploadlinks

november thema regen:

<https://www.dropbox.com/request/VL96uaJES2Sz82VLXduk>

vrij werk november:

<https://www.dropbox.com/request/2mHzavMnvxZ24MAImzTj>

expositie 2022 serie:

<https://www.dropbox.com/request/ORHvCYQl0a2wJ8scBitL>

expositie 2022 thema duurzaamheid:

<https://www.dropbox.com/request/vuva008YLuHe3nkflG3v>

expositie 2022 digitale presentatie:

<https://www.dropbox.com/request/XNOU49iu7e5KWTfUA0es>

Duurzaamheid

Bij de laatste bijeenkomst waar ik bij was zat Henk naast me. Toen het thema 'duurzaamheid' aan de orde kwam voor een volgende expositie vroeg hij me 'wat moet ik dan fotograferen?' En ik antwoordde, omdat ik op dat moment geen tijd had om uitleg te geven, 'Kijk maar op internet'. Beetje flauw natuurlijk want wie worstelt er nou niet om het begrip duurzaamheid in beeld te vangen? Dus ik heb eens wat nagedacht en rondgeneusd en daarbij bedacht dat het in ieder geval al heel moeilijk is om een beeld te maken dat meteen weergeeft dat het om duurzaamheid gaat. Windmolens is een van de weinige dingen die ik kan bedenken die geen uitleg behoeven. Gaan we fotoshoppen, dan zijn de mogelijkheden om een foto te maken zonder commentaar wat groter.



Geef je wel tekst en uitleg bij je foto dan zijn de mogelijkheden eindeloos. De definitie van duurzaamheid volgens Wikipedia:

In ecologie is duurzaamheid de eigenschap van biologische systemen om voor onbepaalde tijd divers en productief te blijven. Langlevende en gezonde wetlands en bossen zijn voorbeelden van duurzame biologische systemen. Het is de betekenis van *duurzaamheid* die in het Engels *sustainability* wordt genoemd (een duurzaam product is bij zijn levensloop van productie tot en met verwerking als afval niet nadelig voor het grotere systeem, dit soort productie kan lang doorgaan), niet te verwarren met de andere betekenis, die in het Engels *durability* heet (een duurzaam product gaat lang mee).

Waar kun je dan foto's van maken? Ik denk dat je in de eerste plaats moet denken aan de dingen waar je in gelooft. Is dat het plasticvrij maken van de oceanen, bouwen met duurzame materialen, een duurzame voedselproductie, het behouden of stimuleren van biodiversiteit, zorgen dat er meer bos komt, recycling van producten en materialen, verstandig reizen, zonne-energie, elektrische auto's, zonnepanelen, het ontstemen van je tuin, ik noem maar wat.. Ga vanuit jouw ideeën over duurzaamheid aan de slag en dan komt daar, met of zonder toelichting, vast wel iets bijzonders uit. Een moeilijke opdracht, maar vast een leuke uitdaging!

Beoordeling van foto's

N.a.v. een vraag van Kees tijdens de vorige bijeenkomst voegen we hierbij een document over het beoordelen van foto's. Gelieve dit document eens door te nemen zodat we tijdens de clubavond onze gedachten kunnen laten gaan over hoe we dit beoordelen in de toekomst willen aanpakken.

Tentoonstellingen

- St. Jansteen: Fotoclub Hulst Warande IS AFGELAST
26, 27 en 28 november
- Museum aan het Vrijthof Maastricht: Martin Schoeller – Survivors, Faces of Life after the Holocaust
5 September 2021 - 31 Januari 2022
- Oostende: Internationale Fotobiënnale Oostende
4 September 2021 - 24 Oktober 2021. De tentoonstelling in het MuZee loopt door tot 02/01/2022
- Hangar Brussel: Martin Parr: Parrathon 17 september -18 december 2021

Fotokot.online

Tip van Ruud: Fotokot.online. Een leuke site waar je workshops vindt, tips, opdrachten, fotobesprekingen, een magazine enz. De moeite waard om eens een kijkje te nemen en misschien mee te doen aan de opdrachten.

Ledenvergadering dinsdag 26 oktober 2021

Verslag

Aanwezig: Carlo,- Wilfried,- Jeannette,- Kees,- Henk,- Ruud,- Peter en Anco.

Afwezig: Ruben,- Christiane,- Joke en Duwayne.

(Deur lokaal was niet open en de dranken kar was er niet)

De opening van deze bijeenkomst geschiedt wat later omdat het aansluiten van de laptop op het grootte beeldscherm niet vlekkeloos verloopt. In de tussentijd dat Carlo naar beneden de beamer ging halen, die er overigens niet meer is, heeft Ruud het beeldscherm kunnen opstarten.

Carlo merkt op dat de laatste vergadering verzuimd was om Anco te vermelden en te bedanken voor het opzetten van de website. Peter merkt op dat er vreemde teksten op de website staan waar geen touw aan vast te knopen is. Anco deelt mee dat dit een voorbeeld tekst is en de website moet nog aangepast en ingevuld worden. Anco wil wel een soort van schema maken om de website aan te passen evenals het voor de leden mogelijk maken om de toegeven persoonlijke pagina in te vullen.

De nieuwsflits is rondgestuurd en er zijn geen op,- of aanmerkingen.

Kees heeft een vraag over 4 fotolijsten die qua afmetingen nogal afwijken van de rest. Wilfried deelt mee dat dit bekend is en wat de overige lijsten betreft dienen we bij de volgende indeling van de foto's toch wel oplettender te zijn dat diegene die foto's tentoonstelt ook daadwerkelijk gelijke lijsten krijgt. Er hingen verschillende lijsten naast elkaar. Waarschijnlijk was dit te wijten aan het feit dat we met z'n allen foto's gingen wisselen waardoor het overzicht verloren ging. Dit was tijdens de vorige bijeenkomst al aangegeven.

Kees vraagt hoe oud de foto's mogen zijn voor de expositie? Er is afgesproken dat de foto's maximaal 1 jaar oud mogen zijn.

Peter merkt op dat de inleverdatum voor de tentoonstelling 2022 op 9 september staat. Dit is uiteraard niet correct gezien het feit dat Monumentendag op 10 & 11 september 2022 is. Deze einddatum is vastgesteld op juli 2022.

De clubactie is gesloten maar de eindopbrengst is nog niet bekend.

DOW heeft expositie van 12 t/m 14 november en Hulst van 26 t/m 28 november.

Sas van Gent heeft expositie gehad echter is niemand van de leden er geweest.

Kees heeft een kranten knipsel van een foto die een prijs heeft gewonnen. Met een kiekje van 2 jaar oud. Kees legt uit dat er een historisch verhaaltje achter het woord Kiekje schuilt. Kiekje was namelijk een fotograaf en als je foto's liet maken moest je naar meneer Kiekje. Wat is dan vandaag de dag de term foto ten opzichte van Kiekje wat vroeger wel zwaar genoeg woog.

Afgezien van de anekdote komt Kees dus terug op de vraag hoe oud een foto mag zijn om te exposeren. Met een foto van 2 jaar oud kun je dus klaarblijkelijk nog altijd uit de voeten.

Thema's gekozen voor 2022: 1: Macro / 2: Architectuur / 3: Vakmensen aan het werk / 4: Sterrenhemel / 5: Foto in de stijl van een beroemde fotograaf / 6: Het gouden uurtje 's morgens / 7: Straatbeelden met lange sluitertijd / 8: Gelijk geëindigd met evenveel stemmen zijn: Wolken, Tijd, Abstract, Kerkhof, Reportage 3 foto's en Techniek.

Er dient gestemd te worden door de leden of het bestuur maakt de keuze. Bij stemming komt Kerkhof als winnaar uit de bus.

Doe avonden thema's 2022: Lightpainting, Modellen avond en Splash Fotografie.

Uitstapjes 2022: Opaalkust, 'n Stad en Charleroi. Een idee zou kunnen zijn bijvoorbeeld Brussel maar we kunnen ook naar Veere wat overigens ook history heeft.

Het wordt dus: 1: Opaalkust / 2: Brussel en 3: Charleroi.

Vraag van Henk: mag Maria, vrouw van Theo, aanwezig zijn bij de december avond afsluiting? Dit nemen we mee omdat het onzekere tijden en geen zicht hebben op de toekomst.

Rondvraag: Kees - het perfecte plaatje - er wordt bij het bespreken van de ingezonden foto's over bijvoorbeeld een takje of iets dergelijks dat in de weg zit maar er wordt nooit inhoudelijk over het hoe en wat er bedoeld wordt met de foto. Waarom deze foto en dit standpunt etc.

Kees heeft wat lectuur over hoe foto's te bespreken en raadt de club aan deze aan te schaffen om foto's betere beoordelen.

Je zou iemand kunnen uitnodigen om foto's te bespreken en verder uit te diepen .

Wilfried geeft aan dat hier echter het gevaar om de hoek komt kijken dat het een mening is van één persoon. Kunnen weer zoals voorheen de foto's bespreken die door leden zijn ingezonden. We nemen het mee in de bestuursvergadering.

De links voor de expositie worden gemaakt te weten: 1 x thema Duurzaamheid,- Serie van minimaal 3 foto's en Vrij Werk voor de beamer ca. 10 stuks.

Volgende maand het thema: Regen

In de pauze laat Carlo wat foto's als impressie zien van de Opaalkust en geeft hierbij uitleg over de diverse plaatsen en mogelijkheden.

Foto's maandopdracht oktober worden getoond over het onderwerp Vis/Visserij en hierna het vrij werk. Aangezien er niet zo heel veel foto's zijn laat Carlo foto's zien van trip in Nederland met de nodige uitleg

Vergadering gesloten 22.15 uur.

Redactie : Bestuur Fotoclub WZV

Eindredactie: Christiane de Milliano

Aanl. kopij : fotoclubwzv@gmail.com

Aanl. themafoto's : dropboxlinks

Alg. Info & contact : fotoclubwzv@gmail.com

Voor vragen over de verspreiding van de Nieuwsflits kun je terecht bij de secretaris (Christiane) via fotoclubwzv@gmail.com